Tabla de contenido

[Estilos de Aprendizaje (primer nivel) 2](#_Toc57116728)

[Definición (primer nivel) 2](#_Toc57116729)

[Tipos de Estilos de Aprendizaje. (primer nivel) 2](#_Toc57116730)

[3.1.- Los principales estilos de aprendizaje. (Segundo nivel) 3](#_Toc57116731)

[ El sistema de representación visual : **(Tercer nivel)** 3](#_Toc57116732)

[ El sistema auditivo : **(Tercer nivel)** 3](#_Toc57116733)

[ El sistema kinestésico : **(Tercer nivel)** 3](#_Toc57116734)

[ El sistema lectura / escritura : **(Tercer nivel)** 3](#_Toc57116735)

[ El sistema multimodal : **(Tercer nivel)** 3](#_Toc57116736)

[3.2.- Los estilos por características personales(Segundo nivel) 4](#_Toc57116737)

[ Estilo activo : **(Tercer nivel)** 4](#_Toc57116738)

[ Estilo reflexivo : **(Tercer nivel)** 4](#_Toc57116739)

[ Estilo teórico : **(Tercer nivel)** 4](#_Toc57116740)

[ Estilo pragmático : **(Tercer nivel)** 4](#_Toc57116741)

[3.3.- Los estilos por rasgos(SEGUNDO nivel) 4](#_Toc57116742)

[ Rasgos cognitivos : **(Tercer nivel)** 4](#_Toc57116743)

[ Rasgos afectivos : **(Tercer nivel)** 4](#_Toc57116744)

[ Rasgos fisiológicos : **(Tercer nivel)** 4](#_Toc57116745)

[3.4.- Los estilos por dimensiones(Segundo nivel) 4](#_Toc57116746)

[ Sensoriales : (Tercer nivel) 5](#_Toc57116747)

[ Intuitivos : (Tercer nivel) 5](#_Toc57116748)

[ Visuales : (Tercer nivel) 5](#_Toc57116749)

[ Verbales : (Tercer nivel) 5](#_Toc57116750)

[ Activos : (Tercer nivel) 5](#_Toc57116751)

[ Reflexivos : (Tercer nivel) 5](#_Toc57116752)

[ Secuenciales : (Tercer nivel) 5](#_Toc57116753)

[ Globales : (Tercer nivel) 5](#_Toc57116754)

[3.5.- Los estilos por preferencias personales y ambientales(Segundo nivel) 5](#_Toc57116755)

[ Por preferencias sociales : **(Tercer nivel)** 5](#_Toc57116756)

[ Por preferencias ambientes : **(Tercer nivel)** 5](#_Toc57116757)

[ Por preferencias emocionales : **(Tercer nivel)** 6](#_Toc57116758)

[ Por preferencias del procesamiento de la información : **(Tercer nivel)** 6](#_Toc57116759)

[1. Hemisferio derecho / izquierdo **(cuarto nivel)** 6](#_Toc57116760)

[2. Corticales / límbicos 6](#_Toc57116761)

[3. Visuales / verbales 6](#_Toc57116762)

[4. Activos / pensativos 6](#_Toc57116763)

[5. Concretos / abstractos 6](#_Toc57116764)

[6. Secuenciales / globales 6](#_Toc57116765)

[7. Inductivos / deductivos 6](#_Toc57116766)

[ Por personalidad : **(Tercer nivel)** 6](#_Toc57116767)

[1. Introvertidos / extrovertidos**(cuartor nivel)** 6](#_Toc57116768)

[2. Racionales / emotivos 6](#_Toc57116769)

[3. Sensoriales / intuitivos 6](#_Toc57116770)

[3.6 Los Estilos por Interacción Social(Segundo nivel) 6](#_Toc57116771)

[ Competitivo. (Tercer nivel) 6](#_Toc57116772)

[ Evasivo. (Tercer nivel) 6](#_Toc57116773)

[ Colaborativo. (Tercer nivel) 7](#_Toc57116774)

[ Dependiente. (Tercer nivel) 7](#_Toc57116775)

[ Independiente. **(Tercer nivel)** 7](#_Toc57116776)

Estilos de Aprendizaje (primer nivel)

Los ESTILOS DE APRENDIZAJE son todos aquellos rasgos cognitivos y fisiológicos por los que los alumnos perciben e interactúan dentro de los procesos de aprendizaje, el siguiente artículo es una guía completa que explica los diferentes estilos de aprendizaje.

Definición (primer nivel)

Aunque actualmente existen muchas definiciones de estilos de aprendizaje, nos vamos a quedar con la definición de Keefe que creemos es la que mejor explica esta cuestión :

"Los Estilos de Aprendizaje son los rasgos cognitivos, fisiológicos y afectivos, que son los indicadores, de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a los diferentes ambientes del aprendizaje."

Cuando los profesores queremos poner en práctica toda la parte teórica que conocemos, la teoría y la práctica se suelen convertir en los mayores enemigos que todo profesor conoce. Sabemos que cada alumno es un mundo, y que cada situación requiere de un distinto enfoque a la hora de plasmar los conocimientos. Los alumnos, además de utilizar sus habilidades cognitivas y metacognitivas, deben de ser capaces también de saber jerarquizar, organizar y priorizar su aprendizaje. Los profesores deben de ayudar en este proceso, creando técnicas para crear unos "estilos de aprendizaje" correctos.

Pero no debemos interpretar las diferentes técnicas que usan cada persona a la hora de aprender como ESTILOS DE APRENDIZAJE, esas técnicas o estrategias de aprendizaje que siguen los individuos a la hora de aprender, suelen ser estrategias que han ido adquiriendo ( en ocasiones hasta por ellos mismos ) a veces con menor o mayor eficacia.

Tipos de Estilos de Aprendizaje. (primer nivel)

"El estilo de aprendizaje se podría considerar como la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene".

Cada persona aprende de diferente manera, velocidad, curiosidad e incluso interés que otras. Hay personas que utilizan como vías de aprendizaje más importantes : la audición, otros visualmente otros ambas, y otros una mezcla de múltiples factores. El aprendizaje, es un conocimiento de cada situación, de cada persona y de cada entorno que podamos encontrarnos.

Veamos los diferentes tipos de estilos de aprendizaje.

3.1.- Los principales estilos de aprendizaje. (Segundo nivel)

Los GRANDES SISTEMAS en donde podríamos englobar los estilos de aprendizaje serían los siguientes :

* El sistema de representación visual : **(Tercer nivel)**

preferencia por contacto visual. No son buenos con textos, pero aprenden mejor viendo imágenes, vídeos, etc... Suelen ser estudiantes que son buenos dibujando lo que están aprendiendo. A veces podemos ver que realizan símbolos en sus apuntes, debido precísamente a que sienten una ayuda visual extra en su forma de aprender. Para este tipo de alumnos que tienen más desarrollado este estilo, una manera de aprender muy eficaz son vídeos educativos que existen hoy en día en internet, sin duda ellos mismos acabarán encontrándose más cómodos. Son visualmente más eficaces en este sentido.

* El sistema auditivo : **(Tercer nivel)**

preferencia por contacto auditivo, destaca por tener una preferencia de aprendizaje basada en escuchar. Por ejemplo, los debates cara a cara en donde se les fuerza a escuchar, son situaciones muy beneficiosas para este tipo de alumnos con este estilo de aprendizaje predominante. También muchos estudiantes aprovechan este estilo para grabarse sus clases y luego escucharlas tranquilamente. Suelen tener una memoria auditiva más desarrollada.

* El sistema kinestésico : **(Tercer nivel)**

preferencia por interactuar con el contenido. Por ejemplo las clases de laboratorio son las ideales para estas personas. Otro ejemplo sería aprender a escribir con un teclado, las personas con este aprendizaje aprenden mejor si interactúan con el contenido. Necesitan sentir el aprendizaje. Se dice que estas personas son más lentas aprendiendo, sin embargo esto no es así, estas personas cuando aprenden, el contenido queda grabado de forma mucho más profunda y posiblemente nunca se les olvide, sería lo denominado como memoria muscular.

* El sistema lectura / escritura : **(Tercer nivel)**

preferencia por leer, por escribir apuntes, su modo de aprendizaje se basa en leer textos, folletos, largas listas de detalles, etc... Son personas que necesitan apuntar constantemente.

* El sistema multimodal : **(Tercer nivel)**

Es un estilo que se basa en tener varios estilos predominantes, mucha gente posee este tipo de estilo que suele englobar algunas características de cada uno.

3.2.- Los estilos por características personales(Segundo nivel)

Según Catalina Alonso, podemos dividir los estilos en grandes características personales :

* Estilo activo : **(Tercer nivel)**

las personas que usan un estilo activo improvisan, son activas, participativas, protagonistas, creativas, etc ... Son alumnos que se involucran en nuevas experiencias, no tienen miedo a lo nuevo que vayan a aprender y se mantienen con una actitud abierta, entusiasta y muy activa. Tienden a actuar primero y pensar después.

* Estilo reflexivo : **(Tercer nivel)**

las personas que usan este estilo son ponderados, analíticos, observadores, pacientes, prudentes, etc ... Estos alumnos tienden a ser muy analíticos, piensan ( a veces en exceso ) en todo tipo de posibles soluciones, observan cada tema de diferentes ángulos y meditan cual sería la mejor opción.

* Estilo teórico : **(Tercer nivel)**

las personas que usan este estilo son metódicos, lógicos, críticos, disciplinados, pensadores, etc ... Estos alumnos basan su aprendizaje en pensar de forma secuencial y paso a paso, siguiendo las observaciones basadas en las teorías.

* Estilo pragmático : **(Tercer nivel)**

las personas que usan este estilo son experimentales, realistas, eficaces, objetivas, muy concretas, etc ... Estos alumnos basan su aprendizaje probando ideas y formas, comparando tesis y sobretodo basándose en la mayor realidad posible, dejando de lado conclusiones abstractas.

3.3.- Los estilos por rasgos(SEGUNDO nivel)

Se podrían englobar en rasgos de estilos de aprendizaje :

* Rasgos cognitivos : **(Tercer nivel)**

este tipo de rasgos se refiere a la forma en la que los estudiantes estructuran los contenidos, interpretan la información, tratan la información, etc...

* Rasgos afectivos : **(Tercer nivel)**

se refiere a aquellos rasgos relacionados con la motivación, las expectativas que cada estudiante tiene consigo mismo y con lo que le rodea, su actitud en general para aprender, etc...

* Rasgos fisiológicos : **(Tercer nivel)**

relacionados con la BIO del estudiante, su bioritmo, etc...

3.4.- Los estilos por dimensiones(Segundo nivel)

Según Felder y Silverman podemos dividir los estilos de aprendizaje en diferentes dimensiones relacionadas con las características personales de cada persona :

* Sensoriales : (Tercer nivel)

Son personas que tienden a ser muy prácticas, les gusta resolver situaciones y problemas con procedimientos bien establecidos. Se alejan de temas que no estén basados en la realidad, aman la experimentación en general. Por ejemplo, si queremos enseñar a un niño qué es la globalización, la entenderá mucho mejor si están inmerso en ella en esa época de su vida.

* Intuitivos : (Tercer nivel)

Son personas que no les gusta la memorización o cálculos repetitivos, trabajan bien con temas abstractos y les gusta descubrir nuevas y diferentes visiones sobre determinados temas.

* Visuales : (Tercer nivel)

A la hora de aprender, prefieren claramente que la información llegue a través de diagramas, imágenes, etc....

* Verbales : (Tercer nivel)

Son personas que recuerdan y aprenden mejor si la información es oída o escrita.

* Activos : (Tercer nivel)

Suelen retener mejor la información si el tema en cuestión es debatido, es aplicado o si él mismo lo explica a otra persona.

* Reflexivos : (Tercer nivel)

Suelen aprender reflexionando y pensando profundamente sobre algo, necesitan que la información pase por diferentes filtros de su pensamiento antes de darlas por válidas definitivamente.

* Secuenciales : (Tercer nivel)

Estas personas aprenden de manera paso a paso, por secuencia, con temas relacionados unos con otros.

* Globales : (Tercer nivel)

Aprenden con gran rapidez, visualizan todo el contenido de forma muy objetiva y sobretodo muy rápida. El aprendizaje lo estructuran en un "todo" muy general, aprendiendo los contenidos muy rápido.

3.5.- Los estilos por preferencias personales y ambientales(Segundo nivel)

* Por preferencias sociales : **(Tercer nivel)**

algunos prefieren aprender solos, otros levemente acompañados, otros en grupo, etc ... Suele depender también de su personalidad.

* Por preferencias ambientes : **(Tercer nivel)**

algunos prefieren algo de sonido, silencioso, con mucha luz, con poca luz, con calor, con frío, etc ...

* Por preferencias emocionales : **(Tercer nivel)**

algunos prefieren aprender bajo presión, otros prefieren aprender voluntariamente, otros prefieren muy motivados, etc...

* Por preferencias del procesamiento de la información : **(Tercer nivel)**

1. Hemisferio derecho / izquierdo **(cuarto nivel)**
2. Corticales / límbicos
3. Visuales / verbales
4. Activos / pensativos
5. Concretos / abstractos
6. Secuenciales / globales
7. Inductivos / deductivos

* Por personalidad : **(Tercer nivel)**

1. Introvertidos / extrovertidos**(cuartor nivel)**
2. Racionales / emotivos
3. Sensoriales / intuitivos

3.6 Los Estilos por Interacción Social(Segundo nivel)

Basándonos en las teorías de desarrollo de Kohlber, cada persona es un mundo, y su forma de relacionarse con los demás también lo es. Es por ello que los temas que estén aprendiendo, en muchas ocasiones van a estar condicionados por las personas que existan en clase y también por su personalidad y forma de actuar frente a los demás. El aprendizaje de una persona puede diferenciarse dependiendo del tipo de interacción social o de rol social que esa persona sienta. Algunas personas se sienten incómodas con otros compañeros, otras sienten un deseo de competición, otros pueden experimentar todo tipo de comportamientos que pueden afectar a su aprendizaje.

Vamos a analizar los diferentes estilos y situaciones de personas relacionadas con la interacción social.

* Competitivo. (Tercer nivel)

Aprenden el material para sentirse mejor que los demás. Compiten con sus compañeros y amigos para ver quién obtiene la mejor calificación. Tienden a captar la atención del profesor, necesitan sentirse protagonistas.

* Evasivo. (Tercer nivel)

Ocurre en alumnos que no están interesados en un contenido en concreto, o posíblemente en todo el curso. No suele participar con el profesor, ni tampoco con sus amigos. No sienten lo que están aprendiendo como algo que deban hacer, no sienten una motivación.

* Colaborativo. (Tercer nivel)

Típico de personas que quieren compartir ideas y conocimientos. Cooperan tanto con maestros como con sus propios compañeros, sienten el aprendizaje como algo interesante e intentan que sus compañeros sientan lo mismo que ellos.

* Dependiente. (Tercer nivel)

Ven a los profesores y a sus compañeros como un apoyo, necesitan a figuras de autoridad para que les digan qué deben de hacer. Necesitan que el profesor les guíe constantemente en cada paso que tengan que dar.

* Independiente. **(Tercer nivel)**

Son muy independientes, aunque siguen confiando en sus profesores y compañeros, aún así su pensamiento es mucho más importante que el de los demás, necesitan aprender como ellos quieren. El paradigma son ellos mismos.

La interacción social es pues una relación muy importante entre el alumno y el ambiente social que le rodea, llegando a influir en muchos casos de manera directa en el rendimiento de cada estudiante.